

Теплоход «Капитан Пушкарёв»

Самара-Москва (2дня)-Самара

03.07.2011-15.07.2011

В стоимость путевки входит:

- проживание в каютах,
- постельные принадлежности,
- культурно-развлекательная программа, дискотека,
- питание 3-х разовое (завтрак, обед, ужин)

Расписание рейса	день	время	пункт
3 июля		18:00	Самара
4 июля	06:30	07:00	Ульяновск
4 июля	17:00	21:00	Казань
5 июля	09:00	12:00	Козьмодемьянск
5 июля	18:00	21:00	Макарьев
6 июля	06:00	09:00	Нижний Новгород
6 июля	14:00	17:00	Городец
7 июля	08:00	11:00	Плес
7 июля	14:00	17:00	Кострома
8 июля	09:00	12:00	Мышкин
8 июля	21:00	22:00	Кимры
9 июля	15:00	-	Москва
11 июля	18:30	21:00	Углич
12 июля	10:00	16:00	Ярославль
13 июля	15:00	18:00	Нижний Новгород
14 июля	14:00	14:30	Казань
15 июля	00:30	01:00	Ульяновск
15 июля	13:00		Самара

Теплоход «Капитан Пушкарев»

Капитан Мавлюдов Владимир

Уютный 3-х палубный теплоход – пансионат – единственный в России, реконструированный в Чехии по специальному проекту.

Количество посадочных мест - 197.

К услугам отдыхающих на борту теплохода Две каюты класса «Люкс», две каюты класса «Полулюкс»: На двух палубах комфортабельные каюты снабжены душевыми кабинами и санузлами. На двух других палубах - раковинами с горячей и холодной водой.

Два ресторана, читальный салон, сауна, дискобар на шлюпочной палубе, пивной бар на корме средней палубы, гладильная комната, медпункт, солярий.





июля.САМАРА.

Самара — крупный город в России на левом возвышенном берегу реки Волга в излучине Самарской Луки, между устьями реки Самара и реки Сок, административный центр Самарской области. В советский период с 27 января 1935 по 25 января 1991 город носил имя Куйбышев, в честь советского государственного и партийного деятеля В. В. Куйбышева.

4 места, которые нужно посетить...



1. Храм Пресвятого Сердца Иисуса. Католический храм в Самаре. В связи с тем, что строительство храма было осуществлено польской общиной известен также, как Польский костёл. В 1902 году началось возведение каменного здания по проекту московского архитектора Фомы Богдановича. Строительство продолжалось по 1906 год. Храм построен в неоготическом стиле. Две его 47-метровых башни надолго сделали его самым высоким зданием в городе. Храм имеет форму креста, с поперечным трансептом.



2.

Площадь В. В. Куйбышева — площадь в Самаре, образованная улицами Чапаевской, Вилоновской, Галактионовской и Красноармейской, занимает в сумме 17,4 га (вместе со скверами по бокам площади), и по этому показателю считается второй в Европе и пятой в мире. По углам площади В. В. Куйбышева располагаются четыре сквера, поэтому 8 гектаров ее территории покрыто асфальтом, 7 — цветниками и зелеными насаждениями. Самарский академический театр оперы и балета расположен на площади и занимает 2,4 гектара ее территории. На площади стоит памятник Валериану Владимировичу Куйбышеву, архитектора Матвея Манизера.



3.

«Бункер Сталина» — обиходное наименование оборонительного сооружения в Самаре, созданного в качестве резервного местонахождения ставки Верховного Главнокомандующего Вооруженными силами СССР В. И. Сталина. Расположен на глубине 37 м. Рассекречен в 1990 году. Объект расположен под зданием современной Академии культуры и искусства, в котором ранее располагался Куйбышевский обком. Вниз ведет 14-метровая шахта, соединяющаяся с длинным поперечным коридором-этажом, где сосредоточены агрегаты жизнеобеспечения и вспомогательные механизмы бункера. В случае необходимости этот верхний этаж перекрывается массивными стальными гермодверями, способными выдержать нагрузку до 10 тонн на квадратный метр. Посреди коридора, ведущего к запасному выходу, расположен вход в главную часть бункера — вертикальный ствол-убежище, уходящий в глубь земли ещё на 23 метра. Он — точная копия метрополитеновского тоннеля, прорытого отвесно.



4.

Струковский сад - старейший парк Самары, расположенный на берегу Волги, рядом с Самарским Драматическим Театром. В середине 20 века Струковский сад был переименован в Парк культуры и отдыха им. М. Горького. Сад реконструировали, построили детский плавательный бассейн «Чайка», крытый летний киноконцертный зал. Вход в парк стало украшать монументальное сооружение - серая высокая прямоугольная стела с надписью «парк им. Горького». В наше время парку вернули историческое название. Сейчас в парке проводятся такие ежегодные культурные мероприятия как «День прессы» и красочный праздник – «Фестиваль цветов».

4 июля. КАЗАНЬ.

Казань (тат. Казан, Qazan) — город в Российской Федерации, столица Республики Татарстан, крупный порт на левом берегу реки Волги, при впадении в неё реки Казанки. Один из крупнейших экономических, политических, научных, культурных и спортивных центров России. Казанский кремль, входящий в число объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, и тысячелетняя история делают Казань одним из наиболее посещаемых туристами городов России.

5 мест, которые нужно посетить...



1.

Казанский кремль крепость Казани. Сегодня служит резиденцией президента Татарстана, самый южный образец псковского архитектурного стиля в России. Кремль расположен на мысе высокой террасы левого берега реки Казанки. 30 ноября 2000 года на сессии Комитета по Всемирному наследию ЮНЕСКО был включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Казанский кремль вообрал в себя достижения татарского и русского градостроительного искусства, в память об этом в кремле поставлен памятник русским и татарским зодчим.



2.

Мечеть "Кул Шариф" одна из главных мусульманских мечетей республики Татарстан и Казани. Строительство храма было начато в 1996 году как воссоздание легендарной многоминаретной мечети столицы Казанского ханства, центра религиозного просвещения и развития наук Среднего Поволжья XVI столетия. Мечеть была разрушена в октябре 1552 года во время штурма Казани войсками Ивана Грозного. Открытие храма состоялось 24 июня 2005 года, к 1000-летию юбилею Казани. Кул Шариф расположена в западной части Казанского кремля и представляет собой симметричную композицию с размещением в центре двора здания мечети.



3.

Пешеходная улица Баумана. Прежнее название до 1930 года – Большая Проломная, названа в память о событиях 2 октября 1552 года. Во время осады Казани русские войска взорвали городские укрепления в двух местах , проделав большие проломы в стене. В эти проломы и ринулись войска Ивана Грозного. К концу 18 века Большая Проломная стала главной торговой улицей города и остается ей до сегодняшних дней. Улица имеет непрерывную застройку сплошным фасадом. Архитектура многочисленными входами, проездными арками и балконами была сориентирована на улицу, как во многих старых европейских городах. За последние годы улица Баумана пережила масштабную реконструкцию: были снесены ветхие здания, реконструированы фасады старых домов, благоустроена территория, установлены необычные фонтаны.. В облике улицы переплелись элементы татарской культуры и современные европейские тенденции. Это хаотичное смешение в архитектуре улицы

Баумана, придает этой прогулочной, пешеходной улице какую-то неповторимую прелесть...



4.

Раифский Богородицкий монастырь — крупнейший действующий мужской монастырь Казанской епархии Русской Православной Церкви. Основан в XVII в. отшельником Филаретом в 27 км к северо-западу от Казани. В течение 1990-х годов отреставрирован весь ансамбль обители и восстановлена полноценная монашеская жизнь. Братия насчитывает до 60 человек.

Адрес: Республика Татарстан, Зеленодольский р-н, пос. Раифа. Проезд от Казани: авт. 404, 406 (Казань — Кульбаши, Казань — Бишня), а также спец. монастырским автобусом (Казань — Раифа) до «Раифы» — остановки возле монастыря.



5.

Казанский Аквапарк - крупнейший в России и один из самых больших в Европе. С каждым годом все больше и больше туристов становятся поклонниками этого уникального места отдыха, где можно повернуть время вспять и снова попасть в жаркое лето.

6 июля. НИЖНИЙ НОВГОРОД.

Нижний Новгород (в разговорной речи часто — Нижний) — город в России, административный центр Нижегородской области, центр и крупнейший город Приволжского федерального округа. Расположен в центре Восточно-Европейской равнины у слияния Оки с Волгой. Ока делит город на две части — верхнюю на Дятловых горах и нижнюю на её левом низинном берегу. В период с 1932 по 1990 год город носил название Горький (в честь писателя Максима Горького).

5 мест, которые нужно посетить...



1.

Нижегородский кремль называют самой грандиозной и величественной средневековой крепостью, сохранившейся в центре России. По признанию специалистов, кремль не имеет аналогов по перепаду высот между двумя его половинами и является одним из самых совершенных инженерно-фортификационных сооружений своего времени. За всю историю своего существования получил еще 3 перерождения. Он становился деревянным, белокаменным и, наконец, предстал перед нами в кирпичном облике. Строительство Нижегородского кремля в его нынешнем виде было начато в 1500 году и продолжалось 15 лет. За это время были возведены почти два километра крепостных стен, достигавших высотой до 20 метров, и тринадцать башен высотой до 30 метров. Каждая из них имеет своё название, предназначение и уникальную историю. На территории кремля, расположен музей военной техники, организована продажа изделий художественных промыслов.



2.

Чкаловская лестница создана в честь выдающего летчика испытателя Валерия Чкалова. Он впервые в 1937 году совершил беспосадочный перелет Москва – Северный полюс – Ванкувер. Чкаловская лестница – главная смотровая площадка города. С неё открывается прекрасный вид на левый берег волги. Он не занят городскими постройками и является заповедником. Перед лестницей проходят авиа-шоу, здесь же начинается парад в день победы в Великой Отечественной Войне. Лестница насчитывает 560 ступенек. В изголовье лестницы красуется памятник Валерию Чкалову. У подножья – тоже памятник катер «Герой».



3.

Улица Большая Покровская – главная улица исторической части города. Полностью пешеходная. Ранее здесь располагались дома Нижегородской знати. Сейчас улица изобилует магазинами, ресторанами, кафе, так же здесь можно приобрести изделия Нижегородских мастеров художественных промыслов. Прогуливаясь по улице, можно встретить бронзовые статуи, изображающие рядовых и знаменитых жителей города. Из главных достопримечательностей улицы следует выделить Нижегородский академический театр драмы им. Горького и Государственный банк.



4.

Музей «Домик Каширина» принадлежал дедушке А.М.Горького по линии матери - ремесленнику Василию Каширину. В этот дом трехлетний Алёша Пешков приехал жить из Астрахани. Музей посвящен детским годам писателя. Всё внутри будто олицетворяет знаменитое произведение Горького «Детство». Этот эффект достигается так: в экспозиции представлены подлинные предметы конца XIX-го века. Больше половины из них помнят прикосновения членов семьи Кашириных, остальные подобраны историками-краеведами, как типичные для обихода тех лет.



5.

Дата постройки Церкви Собора Пресвятой Богородицы неизвестна. Известно только то, что это была домовая церковь при городской усадьбе купца Строганова. Между тем, здание радует туристов своей богатой историей. На колокольне церкви смонтированы башенные часы, которые трижды меняли свой облик. Оригинальный механизм, починенный лично изобретателем Иваном Кулибиным, к сожалению, утерян еще в 19-м веке. Позже его место заняли обычные часы с боем. В июле 2005-го на их место поставили немецкие часы, которые раз в две недели заводит рука живого человека.

6 ИЮЛЯ. ГОРОДЕЦ.

Городецкий район один из крупнейших районов Нижегородской области, расположенный в центральной ее части в бассейне реки Волги. На юго-западе граничит с Балахнинским районом, на востоке - с Борским, на северо-западе – с Сокольским, а на северо-востоке – с Ковернинским районом. Имеет водную границу с Чкаловским районом.

Район занимает территорию площадью 147,4 тыс. га. Численность населения района составляет 93,7 тыс. человек, плотность населения – 63 человек на 1 кв. км.

На территории Городецкого района расположены два города - Городец и Заволжье, поселок городского типа Первомайский и 12 сельских поселений, в которые входят 434 населенных пункта.

Расстояние от города Городца до областного центра – г. Нижнего Новгорода – по автомагистрали составляет 70 км, по реке Волге – 50 км. Ближайшая железнодорожная станция – Заволжье – находится в 10 км от районного центра, расстояние по железной дороге от Заволжья до областного центра – 59 км.

7 ИЮЛЯ. ПЛЕС.

Плес – один из древнейших городов на Волге. Впервые упоминается в летописи в 1237 г. в ряду русских городов, сожженных ханом Батыем. Второе рождение город получает в 1410 г., когда московский князь Василий Дмитриевич, сын Дмитрия Донского «повеле рубити град Плесо...». Возникший, как сторожевая застава, с XVII Плес развивается, как торговый волжский город, а в конце XIX в., в связи со строительством железной дороги «Иваново – Вознесенск – Кинешма», утрачивает свое экономическое значение. В конце XIX в. Плес и его окрестности превратились в любимое место отдыха русской интеллигенции. Прославляли город художники А.С.Степанов, В.Н.Бакшеев, В.В.Верещагин, В.Е.Маковский, Г.К.Савицкий, Н.П.Шлеин. Но более других известен И.И.Левитан, который написал здесь около сорока картин.

Плес сохранил планировку XVII – XVIII вв. Соборную гору увенчивает самое старое сооружение – изящный Успенский собор с шатровой колокольней и трапезной (1699). На Петропавловской горе (горе Левитана) находится Петропавловская церковь (1841).

В 1960 г. в Плесе была создана картинная галерея. В ее экспозиции представлены живопись, графика, преимущественно пейзажи. В Заречной слободе расположен единственный в России Мемориальный дом-музей И.И.Левитана.

Национальное историко-литературное и природное достояние древнего города на Волге с 1982 г. охраняет и изучает Плесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. На его территории сосредоточено около 300 памятников истории, культуры и природы.

7 ИЮЛЯ. КОСТРОМА.

Кострома расположена по берегам Волги в месте ее слияния с рекой Костромой. Облик этого старинного русского города широко известен по многим художественным фильмам. Здесь снимались «Жестокий романс» Э.Рязанова, «Начало» Г.Панфилова, «Снегурочка» А.Рои.

Название города произошло от древнего языческого обряда: сжигание чучела – костромы. Праздник похорон Костромы был одним из главных в цикле летних народных гуляний. Предполагают, что под видом похорон Костромы - соломенного чучела, сохранялся в народе древний обычай весеннего жертвоприношения Яриле. Церковники жестоко преследовали подобные празднества. Но несмотря на все запреты церкви, праздники в честь подобных славянских божеств справлялись в Костроме и некоторых городах современной Костромской области до конца XVIII века. В 1771 году святейший Синод окончательно запретил ежегодно справляемые в Костроме празднества в честь Ярилы, грозя отлучением от церкви и отказом в погребении.

Кострома основана в 1152 г., ростово-суздальским князем Юрием Долгоруким как форпост для охраны северо-восточных рубежей Руси. Кострома стала центром дальнейшей колонизации лесного Заволжья, от нее начиналась дорога к Галичу, Чухломе, Соли Галицкой (Солигаличу) - древнейшим славянским поселениям Костромской области.

История средневековой Костромы - это рассказы о набегах татар, междуусобных распрях князей, пожарах, выжигавших город дотла, эпидемиях чумы и холеры, народных волнениях.

В XIII-XIV веках вокруг Костромы возникают укрепленные монастыри, защищавшие подступы к городу : Ипатьевский и Николо-Бабаевский.

В 1609 г. Ипатьевский монастырь был захвачен сторонниками Лжедмитрия II, но ополченцы изгнали мятежников и присоединились к войскам К.М.Минина и Д.М.Пожарского. В окрестностях Костромы зимой 1612-1613 гг. Иван Сусанин завел отряд поляков в непроходимое болото.

В середине XVII в. Кострома становится третьим по величине городом после Москвы и Ярославля. Это был богатый купеческий и ремесленный город, славившийся кожевными изделиями, производством мыла, весов, замков, холстов.

Главными достопримечательностями Костромы являются ее храмы и монастыри, памятник знаменитому национальному герою Ивану Сусанину.

В центре города разместились торговые ряды: Красные, Табачные и Пряничные. Комплекс торговых рядов складывался на протяжении нескольких десятилетий конца XVIII – XIX веков и состоит из десятка зданий, но все они объединены общей композицией и органично вписаны в застройку городского центра.

Богат своими экспонатами Областной краеведческий музей. Обширные, хорошо оформленные экспозиции музея являют собой яркую летопись истории северного края от глубокой древности до наших дней.

На территории Ипатьевского монастыря из всех районов области перевезены уникальные деревянные сооружения седой старины: курная изба, ветреная мельница, церковь, бани на сваях, крестьянские дома и хозяйственные постройки.

Другие достопримечательности города – беседка Н.А.Островского, здание бывших Присутственных мест, историко-архитектурный музей-заповедник, пожарная каланча и, конечно, неповторимые храмовые сооружения «Успенский собор, церковь Спаса, Богоявленский собор, стены которых украшают не тускнеющие по сей день фрески.

10 ИЮЛЯ.МОСКВА.

Первое упоминание о Москве мы находим в Ипатьевской летописи: оно относится к 1147 году. Основатель города – Юрий Долгорукий. При Юрии Долгоруком в 1156 году на берегу Москвы-реки была построена крепость, а позднее (в 1367 году) при князе Дмитрии Донском она была укреплена стенами и башнями из белого камня, и Москву стали называть белокаменной. В то же время началось сооружение дивных дворцов и храмов. В то же время началось сооружение дивных дворцов и храмов. Со второй половины XV века Москва столица русского централизованного государства Она становится центром, объединяющим Русь для отпора врагом.

В Москве развернулось большое строительство. Царь Иван III пригласил из Италии лучших мастеров, которые возвели новые кремлевские стены из красного кирпича с 20 башнями, воротами и бойницами. Кремль существует уже свыше 500 лет и является сердцем столицы.

Центром Кремля является Соборная площадь, на которой расположены основные памятники древнерусского зодчества: Успенский собор, Архангельский собор и Благовещенский собор.

Оригинальным сочетанием церкви-колокольни и одновременно главной дозорной и сигнальной башни старой Москвы является колокольня Ивана Великого. Ее высота 81 метр. В звоннице колокольни размещены 22 больших и 30 малых колоколов. У подножия колокольни установлен в 1836 г. знаменитый Царь-колокол. Не менее знаменитым произведением старомосковского литейного искусства является Царь-пушка, установленная около Оружейной палаты.

В 1610 г. Москва была захвачена польско-литовскими интервентами. Два года ее опустошали. На борьбу с недругами поднялся весь русский народ, и в 1612 г. народное ополчение под руководством нижегородского земского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского разгромило интервентов и изгнало их из Москвы.

Как символ этой победы высится сегодня у стен Кремля чудо зодчества – храм Василия Блаженного, а рядом памятник героям – Минину и Пожарскому.

Неотъемлемой частью Красной площади является Мавзолей основателю Коммунистической партии и Советского государства В.И.Ленину. В Александровском саду, с западной стороны Кремля, у подножия Кремлевской стены расположен мемориал – могила Неизвестного солдата с вечным огнем.

От Кремля и Красной площади расходятся во все стороны улицы и дороги, которые сотни лет связывали столицу с другими городами России. По одной из таких дорог можно попасть в один из самых старых уголков Москвы – музей-заповедник Коломенское. В Коломенском растут самые старые в Москве дубы. Их возраст насчитывает 600-800 лет. На территории заповедника красуется величественное сооружение – 62-метровая шатровая церковь Вознесения.

Святыня Москвы – храм Христа Спасителя, воздвигнутый в честь победы русского народа в Отечественной войне 1812 г. Поражают своей красотой и другие храмы, монастыри Москвы: Донской, Новодевичий, Симонов, Даниловский. Радуют глаз ценнейшие архитектурные памятники города – Исторический музей, музей изобразительных искусств имени Пушкина, Третьяковская галерея, проспекты и площади, улицы, улочки и переулочки города.

11 ИЮЛЯ.УГЛИЧ.



Город Углич - один из "малых" русских городов, раскинувшийся на берегу Волги, несколько в стороне от Золотого кольца. Углич интересен своей историей и архитектурными ансамблями православных храмов и церквей, патриархальной тишиной старинных улочек и живописными пейзажами.

Углич - один из древнейших русских городов, основанный в 937 году родственником княгини Ольги - Яном Плесковичем. Местные летописи утверждают, что он прибыл сюда с дружиной для переписи населения и сбора дани.

Первое упоминание о городе встречается в Ипатьевской летописи под 1148 годом, где город именуется «Углич-поле». Город Углич буквально окутан легендами и преданиями. В XIII – XIV веках Углич – центр удельного княжества, в XV веке городом правил видный военный и политический деятель Руси князь Андрей Большой. Он был просвещенным покровителем искусств, при нем строились каменные сооружения «крепости града Углича» - Кремля. Здесь, в Кремле, находились собор и княжеский дворец, дума; здесь вершили правосудие, сюда в праздники и будни, в дни печали и тревог собирались все жители.

На рубеже XVI – XVII веков Углич пережил самые трагические годы в своей истории. В летописях его стали называть «многострадальным». Здесь при загадочных обстоятельствах был убит наследник престола, младший сын Ивана Грозного царевич Дмитрий. Подлинные обстоятельства гибели царевича, причисленного в 1606 году к лику святых, до сих пор не ясны, но около 200 человек Углича были жестоко наказаны царем, а на месте гибели царевича Дмитрия была возведена сначала деревянная, а затем пятиглавая каменная церковь Дмитрия-на-Крови, сохранившаяся до наших дней. Немало в Угличе и других историко-архитектурных памятников: величественный Спасо-Преображенский собор (XVIII в.), привлекающий внимание художественной резьбой по белому камню; трехшатровая Успенская (дивная) церковь и ансамбль Воскресенского монастыря (XVII в.), церковь Рождества Иоанна Предтечи, княжеские палаты.

Недалеко от причала находятся Музей кукол и Музей тюремного творчества. Не менее интересным будет для Вас посещение музея мифов и суеверий русского народа и музей «Библиотека русской водки».

С окрестностями города связаны имена героев Отечественной войны 1812 г. братьев Тучковых, народного поэта И.З.Сурикова. Углич – родина биохимика, академика А.Н.Опарина и видного изобретателя, строителя волжских пароходов В.И.Калашникова.

12 ИЮЛЯ.ЯРОСЛАВЛЬ.

первое упоминание об этом городе в летописи относится к 1071г., а основан он около 1010г. знаменитым киевским князем Ярославом Мудрым на правом берегу Волги, в месте ее слияния с рекой Которосль. В XII - XIII веках, благодаря оживлению волжского торгового пути, Ярославль начал быстро развиваться, в 1218 году стал центром самостоятельного удельного княжества и только в конце 15 века вошёл в состав Московского Великого княжества. Наряду с Ростовом Великим и Суздалем Ярославль являет и по сей день средоточие великолепных историко-архитектурных памятников.

В XVII веке здесь сложилась особая школа ярославского зодчества: каждая улица города начиналась и завершалась церковью. Самый знаменитый архитектурный памятник города - Спасо - Преображенский монастырь. При князе Константине, большом покровителе

искусств, монастырь был культурным центром края. Здесь было создано первое на северо-востоке Руси духовное училище и библиотека с большим собранием русских и греческих рукописных книг. От стен монастыря в 1612 году пошло на освобождение Москвы ополчение Минина и Пожарского. Еще через год монастырь стал местом пребывания Михаила Федоровича Романова - основателя династии. Посещали его и царствующие особы: Иван IV, Петр I, Екатерина II. Другой монастырь, Казанский, был основан в 1610 году на месте сгоревшего во время осады поляков старого монастыря. Его святыней стал список с образа Казанской Божьей Матери. Вершина ярославской школы культового зодчества - Храмовый ансамбль церкви Иоанна Предтечи в Толчкове. Церковь строилась 16 лет, и в этом участвовали все жители слободы, кто деньгами, кто личным трудом. Богоявленская церковь (XVII в.) расположена напротив стен Спасо-Преображенского монастыря и дала имя площади, в центре которой установлен памятник основателю города. На главной административной Советской площади чудесным образом уцелела жемчужина Ярославля - церковь Ильи Пророка (XVII в.). Строительство этой церкви благословил царь Алексей Михайлович и патриарх Иосиф. Асимметричная композиция пятиглавого храма с четырехъярусной колокольной дошла до наших дней в первоначальном виде. В конце XIX века Ярославль был одним из самых красивых городов Верхнего Поволжья. В нем насчитывалось 2755 деревянных и 1099 каменных домов, 77 церквей. Облик древнего Ярославля жестоко пострадал летом 1918 года, когда город восстал против большевистского правления. Были уничтожены многие здания, в том числе церкви, тысячи жилых домов. В 20-е - 30-е года XX века город формируется как крупный промышленный центр. В настоящее время город Ярославль - административный, экономический и культурный центр области с населением 634,5 тыс. человек. В те времена происходит окончательное оформление внешнего облика города. Смешанность различных архитектурных направлений и стилей, которые представлены в Ярославле, позволяет многим искусствоведам называть его "Флоренцией русского Севера". Сегодня Ярославль - крупнейший промышленный и культурный центр России. Над городом проносились войны, пылали пожары, менялся облик улиц и площадей Ярославля. Но неизменным остается значение города как сокровищницы русской культуры.

15 ИЮЛЯ. САМАРА. Прибытие.





На протяжении столетий люди использовали природные ресурсы в лечебных целях.

Волга - огромная здравница. Целебная сила волжских вод, неповторимые ландшафты, постепенная смена климатических поясов Поволжья и чистый ионизированный воздух создают все условия для оздоровления и стабилизации своего психологического и физического состояния.



«Капитан Пушкарёв» оснащен современными каютами и прекрасными палубами.





На теплоходе всегда проводятся развлекательные программы как для взрослых, так и для детей.





Мы гарантируем размещение по всему маршруту, по следующим ценам:

Люкс	69850
Полулюкс.....	60200
1(2местн. 2ярусн).....	43900
1А (1местн).....	42350
2А(2местн. 1ярусн+1доп).....	42700
ПК(2местн. 1ярусн+1 доп).....	49750
1Б(2местн. 1ярусн).....	41150
2Б(2местн. 2ярусн+1доп).....	41150
1В(2местн. 1ярусн).....	40050
2В(2местн. 2ярусн).....	31800
1Г(2местн. 1ярусн).....	38850

Постараемся в случае вашего своевременного бронирования предоставить размещение по маршруту по следующим ценам:

Люкс.....	37400
Полулюкс.....	32250
1(2местн. 2ярусн).....	23550
1А(1местн).....	22660
1Б(2местн. 1ярусн).....	22000
1В(2местн 1ярусн).....	21500
1Г(2местн. 1ярусн).....	20800
2В(2местн. 2ярусн).....	17050
ПК(2местн. 1ярусн.+ 2 доп).....	26620
2А(2местн. 1ярусн+1 доп.).....	22880
2Б(2местн. 2ярусн+1 доп.).....	22000

*Цены указаны за одного человека в рублях.

Описание кают

Люкс.

Просторная однокомнатная каюта, рассчитанная на размещение от 2 до 3 человек, на средней палубе с удобствами (душ, санузел, кондиционер).

Комфортабельная и уютная комната с современным интерьером, разделенная ширмой на гостиную и спальню: двуспальная кровать, диван, шкаф для одежды, видеодвойка, холодильник, зеркало, стол, стул, радио, три больших обзорных окна.

Полулюкс.

Просторная однокомнатная каюта, рассчитанная на размещение 2 человек, на средней палубе с удобствами (душ, санузел, кондиционер).

Комфортабельная и уютная комната с современным интерьером. В каюте двуспальная кровать, шкаф для одежды, видеодвойка, холодильник, пуф, зеркало, стол, стул, радио, два больших обзорных окна.

Категория 1А.

Одноместная каюта на шлюпочной палубе с одним спальным местом. В каждой каюте: стол, стул, шкаф для одежды, радио, зеркало, раковина с горячей и холодной водой, большое обзорное окно.

Категория 1Б.

Каюта на шлюпочной палубе с двумя нижними спальными местами. В каждой каюте: стол, стул, шкаф для одежды, радио, зеркало, раковина с горячей и холодной водой, большое обзорное окно.

Категория 1В.

Двухместная одноярусная в носовой части (В каюте два спальных места, стол, стул, шкаф для одежды, радио, зеркало, большое обзорное окно, раковина с горячей и холодной водой).

Категория 1Г.

Двухместная одноярусная (корма) (В каюте два спальных места, стол, стул, шкаф для одежды, радио, зеркало, большое обзорное окно, раковина с горячей и холодной водой).

ПК.

Просторная однокомнатная каюта с удобствами (душ, санузел), расположенная на главной палубе. Рассчитана на размещение от 2 до 4 человек. В каждой каюте: четыре спальных места (2 нижних и 2 верхних откидных), шкаф для одежды, холодильник, стол, стул, зеркало, радио, одно большое обзорное окно.

Категория 1.

Двухместная двух ярусная каюта на главной палубе.

В каюте два спальных места (одно нижнее, одно верхнее), стол, стул, шкаф для одежды, радио, зеркало, большое обзорное окно, все удобства (душ, санузел).

Категория 2А.

Двухместная одноярусная каюта на нижней палубе

В каюте два спальных места, стол, стул, шкаф для одежды, радио, зеркало, окно, все удобства (душ, санузел). В каждой каюте есть дополнительное верхнее место. Возможно размещение до 3 человек.

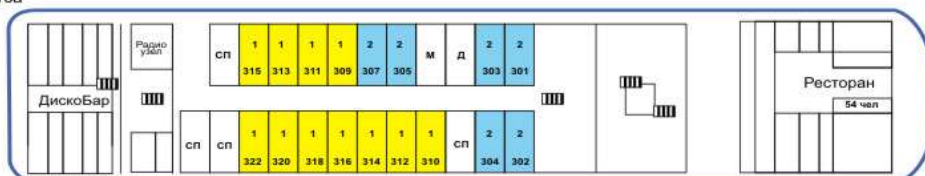
Категория 2Б.

Двухместная двух ярусная каюта на нижней палубе.

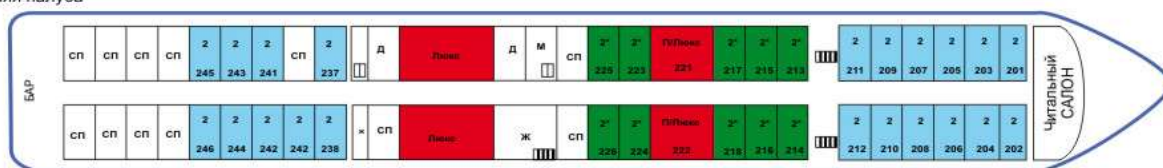
В каюте два спальных места (одно нижнее, одно верхнее), стол, стул, шкаф для одежды, радио, зеркало, окно, все удобства (душ, санузел). В некоторых кают имеется дополнительное верхнее место.

СХЕМА ТЕПЛОХОДА.

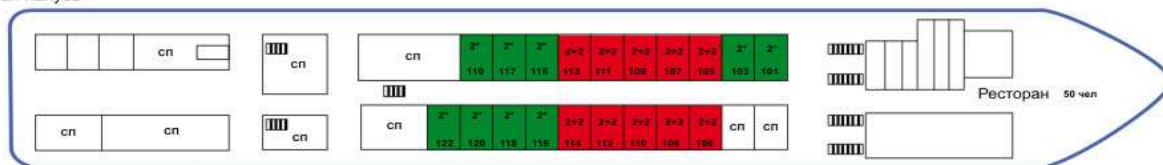
Шлюпочная палуба



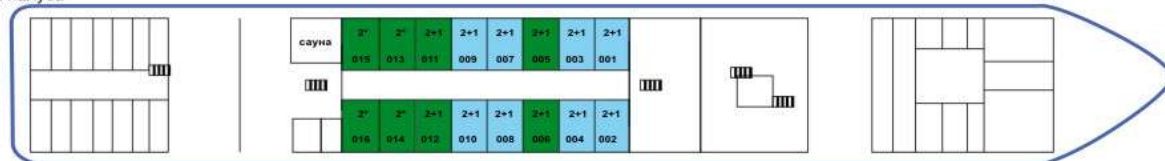
Средняя палуба



Главная палуба



Нижняя палуба



Тел./факс 8(8422) 49-00-51,тел.41-83-83

mob.+79510951462

ubsko@mail.uln.ru

dailytld@mail.ru

aksenenko73@mail.ru

Оплата производится в рублях по следующим реквизитам:

ООО «Дэйли»

ИНН 7325034365 КПП 732501001

Р/с 40702810969020011356

В Ульяновском отделении № 8588 г. Ульяновска

БИК 047308602 к/с 30101810000000000602

ОГРН 1027301169741

Оплата производится в валюте евро по следующим реквизитам:

ООО «Дэйли»

ИНН 7325034365 КПП 732501001

в/с 40702978069021000328

В Ульяновском отделении № 8588 г. Ульяновска

БИК 047308602 к/с 30101810000000000602

ОГРН 1027301169741